

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Тунгалинская средняя общеобразовательная школа
Зейского района

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
на заседании Методического объединения начальных классов
муниципального общеобразовательного учреждения
Тунгалинская средняя общеобразовательная школа
Зейского района
Протокол № 1, от 30.08.2018 года
Руководитель МО М.П. Миклашевская

Утверждена приказом директора
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Тунгалинская средняя общеобразовательная школа Зейского района
от 31.08.2018 года, № 50 - о/д

Директор школы: Савельева Г.В.Савельева



Согласована 30.08.2018 года.
Заместитель директора по УР Подколзина О.Н. Подколзина

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 23.08.2018 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Чтение»
4 класс

Количество часов - 102
Уровень - базовый
Срок реализации программы - 1 год (2018-2019 учебный год)
Учитель: Чубарь Е.В.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Тунгалинская средняя общеобразовательная школа
Зейского района**

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
на заседании Методического объединения начальных классов
муниципального общеобразовательного учреждения
района
Тунгалинская средняя общеобразовательная школа
Зейского района
Протокол № 1 , от 30.08.2018года
Руководитель МО _____ М.П. Миклашевская

Утверждена приказом директора
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Тунгалинская средняя общеобразовательная школа Зейского

от 31.08. 2018 года , № 50 - о/д

Директор школы: _____ Г.В.Савельева

Согласована 30.08.2018 года.
Заместитель директора по УР _____ О.Н. Подколзина

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 23.08.2018 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Чтение»
4 класс**

Количество часов - 102
Уровень - базовый
Срок реализации программы - 1 год (2018-2019 учебный год)
Учитель: Чубарь Е.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая коррекционная программа VIII вида предмета «Чтение и развитие речи» для 4 класса на 2018 – 2019 учебный год составлена на основе программы специальных (коррекционных) программ общеобразовательных учреждений VIII вида автора «Чтение и развитие речи». 1– 4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой (2011г)

Чтение является сложным видом интеллектуальной деятельности, поэтому его элементами может овладеть только некоторая часть детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Задачами уроков чтения в младших классах являются:

- * воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Для чтения подбираются доступные для детей произведения народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приемов обучения. Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения. Собственно работа над выразительностью чтения на этих уроках начинается примерно с середины 3 класса,

когда школьники переходят на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счет выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряженность ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта.

Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Основное содержание учебного курса

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление

причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

1-ый уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;

- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

2-й уровень:

- * осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—8 стихотворений: А. Плещеев «Осень наступила», М. Бородницкая «Ши-талочка», Л. Левин «Чудеса в авоське», З. Александрова «До свиданья, Зима!», А. Барто «Я лишний», А. Плещеев «Весна», В. Берестов «Праздник мам», И. Греков «Летом»

По базисному учебному плану общего образования детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью на чтение в 4 классе отведено в неделю 4 часа (всего - 136 часов)

Календарно- тематическое планирование

ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

4 класс

Количество часов: 102 ч

Всего часов в неделю 3

**Учебник «Чтение» для 4 класса специальных (коррекционных)
образовательных учреждений VIII вида, авторы-составители: С. Ю. Ильина изд.
- Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2014**

№	Наименование разделов и тем. Темы уроков	Количество во часов	Виды контроля	Формы организации учебных занятий; планируемые результаты	Дата	
					план	факт
1	Вводный урок.	1		Значение учебника, условные обозначения. Бережно обращаться с учебником.	4.09	
Школьная жизнь – 9 часов						
2	По Н.Носову "Снова в школу". Э. Мошковская "Жил-был Учитель"	1		Обучающиеся должны знать: название и основное содержание изученных произведений; Обучающиеся должны уметь: -осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию; -читать стихотворные произведения наизусть; -различать жанры произведений.	5.09	
3	М.Пляцковский "Чему учат в школе"	1			6.09	
4	По Ю.Ермолаеву "Поздравление"	1			11.09	
5	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1			12.09	
6	По Е.Ильиной "Шум и Шумок"	1			13.09	
7	В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок"	1			18.09	
8	По Л.Каминскому "Три желания Вити". В.Берестов "Читалочка"	1			19.09	
9	По М. Бартеневу "Зарубите на носу".	1			20.09	
"Время листьям опадать" – 12 часов						
10	Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..." По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"	1		Обучающиеся должны знать: -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений; Обучающиеся должны уметь: - осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по	25.09	
11	Е.Благиной "Подарки осени". По Л.Воронковой "Лесные подарки"	1			26.09	
12	А.Твардовский "Лес осенью". По В. Путиловой "В осеннем лесу"	1			27.09	
13	Н.Некрасов "Славная осень!"	1			2.10	

	Здоровый, ядрёный..."			прочитанному;		
14	По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна"	1		- высказывать своё отношение к поступку героя, событию;	3.10	
15	К. Бальмонт "Осень"	1		Находить признаки осени, слова-описания	4.10	
16	По Ю.Ковалю "Три сойки"	1			9.10	
17	По Н.Сладкову "Холодная зимовка"	1			10.10	
18	А.Плещеев "Скучная картина"	1			11.10	
19	По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1			16.10	
20	По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"	1			17.10	
21	По Г. Граубину "Время листьям опадать..."	1			18.10	
"Делу - время, потехе - час" – 5 часов						
22	Русская потешка "Пекла кошка пирожки..."	1		Обучающиеся должны знать: - название и основное содержание изученных произведений;	23.10	
23	Чешская потешка "Сенокос"	1		Обучающиеся должны уметь: -определять тему и главную мысль произведения;	24.10	
24	По Л.Пантелееву "Карусели"	1		- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного;	25.10	
25	По Н.Носову "Прятки". Считалки.	1		-читать по ролям;	30.10	
26	Считалки. По М. Булатову "Жмурки"	1		-использовать полученные знания для выбора книг;	31.10	
				-анализировать мотивы поведения героев.		
"В мире животных" – 13 часов						
27	По К.Ушинскому "Бодливая корова"	1		Обучающиеся должны знать: -наизусть стихотворные произведения;	1.11	
28	По В. Бирюкову "Упрямый котёнок"	1		-название и основное содержание	13.11	

29	По В.Гаранжину "Пушок"	1		изученных произведений; Различать домашних и диких животных Обучающиеся должны уметь: - осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию; составлять рассказ по серии картинок	14.11		
30	По Е. Чарушину "Томка"	1			15.11		
31	По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1			20.11		
32	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1			21.11		
33	Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	1			22.11		
34	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1			27.11		
35	По А. Дорохову "Гостя"	1			28.11		
36	Г. Корольков "Игрушки лисят"	1			29.11		
37	По Ю. Дмитриеву "Лиса"	1			4.12		
"Жизнь дана на добрые дела" – 7 часов							
38	Г. Ладонщиков "Миша - мастер"	1		Обучающиеся должны знать: -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений; Обучающиеся должны уметь: - осознанно и правильно читать текст; -отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию Умение составлять рассказ по серии картинок. Формирование умения оценить себя и поставить задачи для устранения недочётов	5.12		
39	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1			6.12		
40	В.Хомченко "Михаськин сад"	1			11.12		
41	По С. Баруздину "Когда люди радуются"	1			12.12		
42	По Е. Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела"	1			13.12		
43	Е. Благинина "Котёнок"	1			18.12		
44	В. Голявкин "Птичка"	1			19.12		
"Зима наступила" - 17 часов							
45	По Л. Воронковой "Снег идёт"	1			Обучающиеся должны знать: -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание	20.12	
46	А. Слещёв "Снегурочка"	1		25.12			
47	И. Суриков "Зима"	1		26.12			
48	С. Маршак "Декабрь"	1		27.12			

49	По В. Сутееву "Ёлка"	1		изученных произведений; Обучающиеся должны уметь: - осознанно и правильно читать текст; - отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию Умение составлять рассказ по серии картинок. Находить признаки зимы, описанные в рассказе	15.01	
50	По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество"	1			16.01	
51	М. Садовский "Где лежало "спасибо"?"	1			17.01	
52	По Н. Носову "На горке"	1			22.01	
53	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1			24.01	
54	А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"	1			29.01	
55	П. Головкин. "Зимняя сказка"	1			30.01	
56	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1			31.01	
57	В. Бирюков. "Снежная шапка"	1			5.02	
58	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	1			6.02	
59	Н. Некрасов. "Не ветер бушует над бором..."	1			7.02	
60	По В. Бианки. "Находчивый медведь"	1		12.02		
61	По А. Спирину "Зимние приметы"	1		13.02		
"Весёлые истории" – 7 часов						
62	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	2		Обучающиеся должны знать: - название и основное содержание изученных произведений. Обучающиеся должны уметь: - осознанно и правильно читать текст; - отвечать на вопросы по прочитанному; - высказывать своё отношение к поступку героя, событию Умение составлять рассказ по серии картинок.	14.02	
63	Г. Остёр. "Одни неприятности"	1			19.02	
64	М. Пляцковский. "Однажды утром"	1			20.02	
65	В. Бирюков. "Почему комары кусаются"	1			21.02	
66	С. Маршак. "Вот какой рассеянный" (отрывок).	1			26.02	
67	По О. Кургузову. "Две лишние коробки"	1			27.02	
68	Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда"	1			28.02	

	ли?" (отрывки)					
"Полюбуйся, весна наступает..." – 11 часов						
69	В. Алфёров. "Март"	1		Обучающиеся должны знать: -наизусть стихотворные произведения; -название и основное содержание изученных произведений. Обучающиеся должны уметь: уяснять смысловые отношения текста; понимать основную мысль и подтекст.	5.03	
70	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1			6.03	
71	Е. Благинина. "Забота"	1			7.03	
72	По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"	1			12.03	
73	По В. Бианки. "Последняя льдина"	1			13.03	
74	А. Плещеев. "Весна"	1			14.03	
75	По А. Баркову. "Скворцы прилетели"	1			20.03	
76	По Э. Шиму. "Всеми свой срок"	1			21.03	
77	И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..."	1			26.03	
78	По Ю. Ковалю. "Весенний вечер"	1			27.03	
79	По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица"	1		28.03		
"В мире волшебной сказки" – 6 часов						
80	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	1		Знать , что такое план текста. Уметь составлять картинный план	2.04	
81	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)				3.04	
82	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	1			4.04	
83	По Ш. Перро. "Подарки феи"				9.04	
84	Братья Гримм. "Горшочек каши"	1			10.04	
85	По В. Порудоминскому. "Наши сказки"	1			11.04	
"Родная земля" – 9 часов						
86	М. Ильин. "Царь-колокол"	1		Знать , что такое план текста. Уметь составлять словесный план	16.04	
87	С. Васильева. "Город на Неве"	1			17.04	

88	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле"	1		(с помощью учителя).	18.04	
89	С. Вербова. "Сочинение на тему"	1			23.04	
90	По Л. Кассилю. "Какое это слово?"	1			24.04	
91	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	2			25.04	
92	У. Усачёв. "Защита"	1			30.04	
93	По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"	1			7.05	
94	Т. Белозёров. "День Победы"	1			8.05	
"Лето пришло" 8 часов						
95	С. Козлов. "Ливень"	1		Знать требования к правильному чтению. Уметь читать бегло и выразительно, делить текст на смысловые части, составлять план (с помощью учителя).	14.05	
96	Г. Граубин. "Гучка"	1			15.05	
97	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	1			16.05	
98	Е. Благинин. "Одуванчик"	1			21.05	
99	По А. Дорохову. "Встреча со змеёй"	1			22.05	
100	А. Бродский. "Летний снег"	1			23.05	
101	В. Голявкин. "После зимы будет лето"	1			28.05	
102	Итоговый урок. "Что читать летом"	1			29.05	

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Учебник « Чтение» для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авторы-составители: С. Ю. Ильина Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2014 года;
2. Пособие для учителя «Уроки чтения в 4 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» С. Ю. Ильина, Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2006 год; детские книги;
4. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под редакцией И. М. Бгажноковой; 3-е издание. - М.: Просвещение, 2011.
5. Бондаренко А.А., Каленчук М.Л. Формирование навыков литературного произношения у младших школьников: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1990. – 144

Лист изменений

